

Festivalul Internațional de Folclor „HORA MARE” Ediția a XXVI-a: 11-15 August 2018

Centrul Județean de Cultură și Creație Călărași susținut de Consiliul Județean Călărași, organizează în perioada 11 - 15 August 2018, cea de a XXVI-a ediție a Festivalului Internațional de Folclor “HORA MARE”. Evenimentul de folcloric se desfășoară sub egida CIOFF – Consiliul Internațional de Organizare a Festivalurilor Folclorice și Artă Tradițională – partener al UNESCO.

Timp de cinci zile călărășenii se vor bucura de participarea la festivalul de anul acesta de momente extraordinare prezentate de ansamblurile folclorice din Bulgaria, Georgia, Israel, Serbia, Slovacia, Turcia, Egipt, Republica Moldova și din România. Astfel, colectivele artistice care vor evolua pe scena festivalului au pregătit spectacole de înaltă ținută artistică, evidențiind astfel obiceiuri și tradiții, fiecare ansamblu punându-și în valoare tradiția autentică prin muzică, dans și port popular.

Seara de duminică, 12 august, se anunță una specială, printr-un spectacol inedit pus în scenă de ansamblurile folclorice românești, întregul regal de muzică și dans popular promovând frumusețea și unicitatea identității



culturale, moment dedicat Centenarului Marii Uniri. “Seara românească” a Festivalului “Hora Mare” va debuta cu evoluția pe scena din Parcul Dumbrava a membrilor Ansamblului Artistic Profesionist “MUREȘUL” din Tg. Mureș.

Un alt moment deosebit prezentat în aceeași seară și care va ajunge cu siguranță la sufletul iubitorilor folclorului românesc va fi pus în scenă de Ansamblul Școlii de Dans Românesc “LARISA ȘI MARIN BARBU”, binecunoscutul și îndrăgitul maestru coregraf Marin Barbu oferind în cadrul acestei manifestări culturale un moment special dedicat publicului călărășean.

Cu siguranță recitalul interpretei de muzică populară, **Angelica Flutur** îi va încânta pe cei prezenți cu talentul și graiul cu care reprezintă zona Bucovinei, tânăra solistă fiind considerată urmașa Sofiei Vicoveanca.



În premieră la Călărași se va afla în acest an dedicat Centenarului Marii Uniri, într-un regal folcloric de excepție, așa cum și-a obișnuit publicul de foarte mulți ani, Orchestra “LĂUTARI” din Chișinău dirijată de maestrul **Nicolae Botgros**. Orchestra Națională de muzică populară “Lăutarii” a fost fondată în anul 1970, în cadrul Filarmicii de Stat din Republica Moldova. Considerat un “magician al viorii”, maestrul Nicolae Botgros a fost numit în 1978 la conducerea Orchestrei Populare “Lăutarii” și a dus faima muzicii populare în zeci de țări europene, dar și în Statele Unite ale Americii, Australia, Noua Zeelandă, precum și în toate țările din spațiul ex-sovietic. De-a lungul anilor, Nicolae Botgros a reușit să înregistreze doar 2 albume pentru sine și aceasta pe lângă sutele și chiar miile de materiale muzicale înregistrate cu interpreții de muzică populară. O valoare culturală, a dus faima orchestrei “Lăutarii” nu doar peste țări, ci și peste ani, fiind declarat dirijorul celei mai

bune orchestre de muzică populară din întreg arealul românesc în anul 2002. Nicolae Botgros știe a mîinii bagheta de dirijor a orchestrei odată cu arcușul viorii, demonstrând măiestrie și talent în tot ceea ce face.

De asemenea, marți, 14 august, călărășenii se vor bucura de alți invitați speciali care vor prezenta un moment deosebit prin evoluția lor pe scena festivalului a membrilor Ansamblului folcloric “FLUIERAȘUL” din Republica Moldova, condus de Edgar Ștefăneț, dar și de melodiile populare interpretate de tinerii interpreți Cornelia Ștefăneț, Mihaela Tabura și Iulian Corochi.

Ansamblurile prezente la Festivalul Internațional de Folclor “HORA MARE” ediția a XXVI-a, 11 - 15 August 2018:

■ **BULGARIA: Dupnitsa - Ansamblul “Rila”.** A participat la peste 45 de festivaluri și competiții la care au câștigat 17 și au fost prezenți la multe emisiuni folclorice TV. Au avut diferite participări la festivaluri de gen din străinătate în Italia, Macedonia, Muntenegru. Pe langa dans, ansamblul “Rila” are 2 solisti.

■ **GEORGIA: Tbilisi - Ansamblul “Legenda”.** Are o coregrafie deosebită și un dansator profesionist și mai multe participări la diferite concursuri individual și ca lider oficial al ansamblului. De zece ani face coregrafie cu grupuri de elevi cu vârste cuprinse între 12 și 18 ani. Ansamblul “LEGEND” participă la festivaluri în străinătate în Italia, Grecia, Azerbaidjan, Polonia, Spania, Armenia, Bulgaria, unde se prezintă cultura țării lor.

■ **ISRAEL: Havazelet Hasharon - Ansamblul “Halleluya”.** Grupul de dans Halleluya a încântat nu numai publicul israelian, dar și întreaga lume, cu spiritul său tineresc, dragostea de dans și repertoriul diversificat. Compania a fost creată în 1988 de Barry Avidan, coregraful și directorul artistic. Grupul a

apărut deja în numeroase rețele de televiziune îmbrățișând performanțele colorate pentru iubitorii de dans din Israel și din străinătate.

■ **SERBIA: Kostolac - Grupul folcloric “Kostolac”.** Ansamblul a fost înființat în 1947 și a fost numit după orașul Kostolac unde există și funcționează de mai mulți ani. Kostolac se află la 100 km de Belgrad în aval de râul Dunărea. Grupul folcloric “Kostolac” adună aproximativ 300 de amatori de dans. Ansamblul a oferit cu succes spectacole în aproape toate orașele din țara natală și a avut spectacole remarcabile în 23 de țări din întreaga Europă. A obținut numeroase premii și recunoștințe semnificative la nivel local și internațional.

■ **SLOVACIA: Presov - Ansamblul “Rozmarija”.** Din anul 1992, Ansamblul Folcloric Rozmarija conservă și descrie dansul, muzica, cântecele și obiceiurile din Slovacia estică (și anume regiunile Šariš, Zemplín, Abov și Zamagurie) și folclorul minorităților etnice locale. Performanțele sale live sunt însoțite de o bandă populară de cimbalom. Grupul se descurcă într-un mod viu, amuzant și teatral. Rozmarija a reprezentat Prešov și Slovacia la 87 de festivaluri internaționale, inclusiv CIOFF, IOV sau IGF, și a călătorit în 23 de țări din Europa și Asia.

■ **TURCIA: Istanbul - Ansamblul “Bahcesehir Ugur Education Institute”.** Universitatea Bahcesehir Folk Dance Group Asociația Clubului Tineret și Sport a fost înființată în 2003 ca un club de studenți în cadrul structurii Universității Bahcesehir de către Okan Gurbuz, președintele consiliului nostru. În decursul primului deceniu de la înființarea sa, ca club de studenți, a reprezentat atât universitatea, cât și cultura noastră, în mod ideal, în domenii limitate de activitate și numai cu studenții de la Universitatea Bahcesehir. În colaborare cu formatorii profesioniști, cursurile de dans folcloric pentru regiunile Izmir, Mugla, Aydın, Kırklareli, Edirne, Denizli, Diyarbakır, Erzurum, Artvin, Silifke, Burdur, Trabzon, Giresun și Adıyaman și trupe de ritm

sunt oferite lecții de vioară și pian. Avem 500 de dansatori și 10 profesori. 240 de dansatori sunt tineri (14-18 ani) și 60 de dansatori sunt adulți (20-40 de ani). Loial ai formelor autentice, ansamblul și-a propus să fie reprezentantul de promovare al culturii anatoliene în țara natală și în lume cu o abordare inovatoare.

■ **REPUBLICA MOLDOVA: Ansamblul “Fluierașul”.** Înființat în anul 1945 la Filarmonica de Stat, Ansamblul “Fluierașul” este unul dintre primele colective profesionale din Republica Moldova. Spectacolele prezentate în Moldova, dar și în peste 50 de țări s-au bucurat de o înaltă apreciere din partea publicului meloman. În repertoriul ansamblului se numără muzica populară și muzica academică, dar și melodii ale popoarelor lumii. Din anul 1995 dirijor al orchestrei “Fluieraș” a fost Serghei Ciuhrii, lucrător emerit al culturii din Basarabia (1979) și Artist al Poporului (1992), iar în prezent este condusă de Edgar și Marcel Ștefăneț.

■ **EGIPT: Benha University Team for folklore.** Ideea formării echipei a venit ca urmare a unui studiu care să coreleze tradiția populară a guvernatorului Kalyobiya cu activitatea studenților, în special în cadrul universității, și apoi să se dezvolte mai adânc în moștenirea egipteană în general. Echipa a fost formată dintr-un grup de studenți de la diferite facultăți și are în prezent peste 30 de membri. Echipa de dansatori a participat la concursurile de creativitate organizate de Ministerul Tineretului și Domnitorului din Sharjah pentru universitățile egiptene, la Festivalul Nilului, Sărbătoarea Zilei Naționale a Statului Nigeria, Festivalul Internațional de Folclor III și IV, desfășurat la Opera din Damanhour, la Primul Festival Internațional de Ioannina din Grecia.

■ **Ansamblul folcloric “Bărăganul” al Centrului Județean de Cultură și Creație Călărași.** A fost înființat în 1993 și este format din elevi și studenți. “Bărăganul” promovează în primul rând folclorul caracteristic zonei Călărași, dar și frumusețea cântecelor, dansurilor și costumelor populare din aproape toate regiunile țării. Autenticitatea repertoriului coregrafic este conferită de faptul că dansurile, preluate din sate, sunt transpuse scenic păstrându-se stilul interpretativ specific rural.

MANAGER,
Mihaela PETROVICI

SC Coslo - Zinca SRL Călărași



Trecere Chicciu - Ostrov

Ferry-boat-urile „5 Călărași” și „Sălcuța”

Tarif autoturisme 8 euro/35 lei. Autoturismele cu numere de CL, CT și CC (Silistra) beneficiază de reducere de 50%

Pasagerii și bicicliștii au gratuitate!

Zilnic între orele 05.00-24.00, din 30 în 30 de minute - “la fix” și “la și jumătate”



Relații la telefon 0734.99.00.11

0 cursă dus:
12
minute!